

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE ENZO FERRARI

INDIRIZZO IPSIA

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

Asse culturale Storico-sociale

Disciplina: Storia

CLASSE 2 SEZ. B MAT

Quadro orario (N.2 ore settimanali)

Docente: Prof.ssa MARIAGIOVANNA GIORDANO

A.S. 2017-2018

1. FINALITA' DELLA DISCIPLINA

Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione professionale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

- agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;
- individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- ✓ prove di ingresso
- ✓ tecniche di osservazione
- ✓ colloqui con gli alunni
- ✓ colloqui con le famiglie

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI:

Lecture guidate da supervisione diretta del manuale e questionari di verifica orale.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: STORICO-SOCIALE

<u>Competenze disciplinari</u>	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali- Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana ,di quella europea ,della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente- Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali
---------------------------------------	--

4. Obiettivi cognitivi trasversali

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Capacità da conseguire
<ul style="list-style-type: none">• Imparare a imparare• Progettare	Essere capace di: <ul style="list-style-type: none">• Organizzare e gestire il proprio apprendimento• Utilizzare un proprio metodo di studio• Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della programmazione
<ul style="list-style-type: none">• Comunicare• Collaborare/partecipare	Essere capace di: <ul style="list-style-type: none">• Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi• Lavorare, interagire con gli altri in specifiche attività collettive
<ul style="list-style-type: none">• Agire in modo autonomo e responsabile• Risolvere problemi• Individuare collegamenti e relazioni• Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta	Essere capace di: <ul style="list-style-type: none">• Sapersi inserire in modo attivo nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli altrui• Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo• Costruire conoscenze significative e dotate di senso• Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti

5. Competenze professionali

Specificare quale contributo può offrire la disciplina per lo sviluppo delle competenze professionali, al termine del quinquennio.

1 Far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia, dell'ospitalità alberghiera e del turismo, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

2 Sviluppare la massima sinergia tra i servizi di ospitalità e di accoglienza e i servizi enogastronomici attraverso la progettazione e l'organizzazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei prodotti enogastronomici.

3. Promuovere competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio).

4. Stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

5. Educare alla imprenditorialità e sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali.

6. Acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

6. Obiettivi minimi disciplinari

Conosce i principali eventi storici relativi a:

a) attività umane, economia, rapporto uomo/ambiente

b) popolazione, insediamenti umani

c) relazioni sociali, familiari

d) organizzazione politica, rapporto tra popoli e stati, leggi, diritti umani, ideologie

Abilità disciplinari

Individuare continuità e mutamenti - Analizzare dati - Localizzare - Ordinare nel tempo - Analizzare e spiegare concetti - Stabilire nessi e relazioni - Schematizzare - Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali

PERCORSI INDIVIDUALIZZATI (IN CASO DI ALUNNI DSA)

Per gli alunni che si trovano in situazioni di svantaggio verranno predisposte le necessarie misure dispensative ed integrative (vedi PDP dei singoli alunni). Inoltre la valutazione delle competenze previste nel presente Piano di Lavoro e l'eventuale recupero avverrà o attraverso colloqui orali con l'uso di schemi, oppure mediante verifiche scritte in cui si valuterà l'acquisizione dei contenuti e non si terranno in considerazione gli errori ortografici; inoltre i contenuti saranno presentati in modo più semplice rispetto a quelli del gruppo classe.

PERCORSI PERSONALIZZATI (IN CASO DI ALUNNI CON GRAVI DIFFICOLTÀ BES O STRANIERI)

In base ai risultati ottenuti in seguito alle prove di verifica, per gli alunni che si trovano in situazioni di svantaggio, il recupero sarà attivato attraverso discussioni o mediante una serie di domande aperte al fine di permettere loro di apprendere i contenuti necessari per accedere ai percorsi successivi. Anche per questi alunni i contenuti saranno presentati in modo più semplice rispetto a quelli del gruppo classe.

7. ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE (SECONDO BIENNIO)

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali ed internazionali	Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico
2. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia in generale	Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale
	Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico	Lessico delle scienze storico-sociali
	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali	Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione)
	Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi	Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi, siti web)
	Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche	
3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio	Fattori geografici per lo sviluppo delle attività turistiche
	Leggere i caratteri del territorio italiano ed europeo attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche, e il patrimonio culturale	Storia del paesaggio, del territorio italiano ed europeo
		Elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani ed europei
4. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente antropizzato	Modelli di turismo sostenibile
	Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio	Fonti cartografiche e bibliografiche, anche digitali
5. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile	Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali	Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale, nazionale ed europea
	Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico	Beni culturali e ambientali dell'ambito territoriale di appartenenza
6. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici	Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza	Risorse e prodotti del territorio quali fattori di attrazione turistica

8. PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI STORIA CLASSE TERZA

1 La rinascita del Basso Medioevo (Settembre/Novembre)

Conoscenze	Competenze disciplinari	Contenuti
<p>Economia (la riconquista delle terre incolte, la ripresa dell'agricoltura), demografia (il villaggio ,le città').</p> <p>Cultura, e società</p> <p>Conoscere gli eventi che caratterizzano l'impero,individuando i momenti chiave nell'evoluzione politico-istituzionale.Tener presente l'organizzazione amministrativa dell'impero, i rapporti centro/ periferia.</p> <p>SAPER COGLIERE GLI ASPETTI SALIENTI DELLA POLITICA,CULTURA IN EPOCA IMPERIALE.</p> <p>SAPER DARE UNA DEFINIZIONE DEI SEGUENTI CONCETTI,PRINCIPATO,IMPERO, CRISTIANESIMO,PERSECUZIONI.</p>	<p>Acquisire i concetti generali relativi al Papato e all'Impero medioevali e alla loro evoluzione.</p> <p>Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità fra il significato fra i greci e romani (rapporti personali, gerarchia sociale).</p> <p>Acquisire i concetti relativi alla crescita economica somiglianza e differenza tra i greci e gli altri popoli della storia e quelli del resto d'Europa.</p> <p>INDIVIDUARE GLI ELEMENTI DI NATURA POLITICO-ISTITUZIONALE CHE HANNO DETERMINATO LO SVILUPPO DELLA CIVILTÀ ROMANA</p>	<p>I GRECI</p> <p>I GRECI E LA POLIS</p> <p>SPARTA E ATENE. ALESSANDRO MAGNO E L'ELLENISMO</p> <p>GLI ETRUSCHI, IL PIU' GRANDE POPOLO ITALICO. LE ORIGINI DI ROMA.</p> <p>LA CONQUISTA DELL'ITALIA.</p> <p>ROMA CONTRO CARTAGINE.</p> <p>AUGUSTO.LA FONDAZIONE DEL PRINCIPATO.</p> <p>L'IMPERO NEI SECOLI D'ORO.</p> <p>LA CRISI DEL TERZO SECOLO.</p> <p>IL CRISTIANESIMO.</p> <p>LA CRISI DELLA REPUBBLICA.</p>

<p>TENER PRESENTI LE POLITICHE ATTUATE DAI VARI IMPERATORI PER DIFENDERE LE FRONTIERE DELL'IMPERO.</p>		<p>GIULIO CESARE LA FINE DELLA REPUBBLICA.</p>
---	--	--

2 Il tramonto del Medioevo (Novembre/Gennaio)

Conoscenze	Competenze disciplinari	Contenuti
<p>L'estensione geografica e politica dell'Impero mongolo.</p> <p>Marco Polo e la descrizione dell'Oriente.</p> <p>I resoconti di viaggio e la nuova cultura geografica.</p> <p>Diffusione della peste e sue conseguenze demografiche e sociali</p> <p>Le caratteristiche degli Stati nazionali.</p> <p>La frammentazione della politica italiana: dalla crisi dei Comuni all'istituzione della Signoria.</p> <p>La rivoluzione del pensiero nella cultura italiana: l'Umanesimo e il Rinascimento.</p>	<p>Individuare le connessioni fra la storia del mondo orientale (riferita particolarmente all'Impero di Gengis Khan, ai resoconti di viaggio, alla peste nera) e la scienza, l'economia, la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.</p> <p>Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono l'Impero mongolo, la Via della Seta, i viaggi di Marco Polo, la diffusione della peste, gli Stati nazionali, la Guerra dei Cent'anni, l'Italia delle Signorie, l'Umanesimo e il Rinascimento e collegarli ai contesti globali e locali.</p> <p>Analizzare il concetto di Rinascimento e i caratteri della vita culturale e sociale che esso indica. Comprendere la nuova concezione dei rapporti fra l'uomo e il cosmo e la rivalutazione del sapere pratico attuata dai pensatori rinascimentali.</p>	<p>L'impero mongolo, Marco Polo e la peste</p> <p>Monarchie nazionali e Signorie regionali</p> <p>Umanesimo e Rinascimento, vanto delle Signorie</p>

--	--	--

Metodi	Lezione frontale, esercizi per l'applicazione delle conoscenze, utilizzo di schemi e mappe concettuali
Strumenti	Utilizzo della LIM, di DVD, visione di film di carattere storico, materiale multimediale.
Verifiche	Verifiche scritte: trattazione sintetica di argomenti, quesiti a risposta singola di lunghezza predefinita, quesiti a risposta multipla. Verifiche orali: colloquio. E' previsto il recupero in itinere delle carenze evidenziate nel corso dell'anno attraverso verifiche scritte.

9. Criteri di valutazione

Nella valutazione si terrà particolarmente conto del rendimento rispetto agli obiettivi prefissati, nonché della personalità globale dell'alunno, della sua situazione iniziale, dell'attitudine, dell'impegno e della qualità della partecipazione al dialogo educativo.

Si terrà conto dei seguenti indicatori:

ORALE

1. Conoscenze dei contenuti disciplinari

- Assimilazione (= acquisizione mnemonica)
- Comprensione

2. Competenze linguistiche

- Esposizione (correttezza grammaticale e lessicale; fluidità e ricercatezza;...)
- Elaborazione (pertinenza e coerenza; selezione ed organizzazione dei contenuti)
- Argomentazione (ragionamenti conseguenti e motivati)

3. Capacità

- Analisi / approfondimento
- Sintesi / riassunto
- Valutative / critiche / originali / creative
- Logiche / collegamento / inquadramento / contestualizzazione

10. Attività di recupero/consolidamento/approfondimento

Recupero in itinere

Studio individuale

La modalità privilegiata potrebbe essere:

- ritornando sugli stessi argomenti con tutta la classe
- organizzando una pausa didattica
- organizzando specifiche attività per gruppi di studenti

11. Percorsi pluri/multi/interdisciplinari

Raccordi con l'Italiano tenendo conto del contesto storico esaminato e percorsi didattici strutturati per la progettazione di un percorso multidisciplinare calibrato sui bisogni formativi dei discenti.

12. Rapporti con le famiglie

Un'ora di ricevimento settimanale in orario curricolare, a cui si aggiungeranno gli incontri periodici generali.

13. Attività o progetti connessi alla programmazione didattica

Eventuali iniziative didattiche verranno comunicate nel corso dell'anno scolastico.

Testo utilizzato: ANTONIO BRANCATI, TREBI PAGLIARANI, LE VOCI DELLA STORIA

Battipaglia, lì 23/10/2017

Firma docente
MARIAGIOVANNA GIORDANO